|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **J Autor** | Miguel de Cervantes Saavedra | |
| *Narození/úmrtí* | 1547/1616 | |
| *Země* | Španělsko | |
| *Povolání* | Voják, dramatik, básník a spisovatel | |
| *Směr* | Zlatý věk španělského písemnictví | |
| *Díla* | Cesta na Parnas | |
| *Podobní autoři* | Lope de Vega | Dorotea |
| Tirso de Molina | Toledské zahrady |
| **Dílo** | Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha | |
| *Druh* | Epika | |
| *Žánr* | Satirický román | |
| *Dělení* | 52 kapitol | |
| Doplněno sonety (14 veršů ve 4 slokách (po 4,4,3,3 verších)), písněmi básněmi | |
| *Téma* | Parodie na rytířství | |
| *Motivy* | Hloupost, bláznovství, pomatenost, láska, smrt | |
| *Jazyk* | Spisovný jazyk český, knižní výrazy | |
| *Forma* | ER | |
| *Čas* | Konec 16. a začátek 17. století | |
| *Prostor* | Španělsko, kraj Mancha | |
| *Postavy* | Don Quijote | zchudlý šlechtic, vášnivý čtenář rytířských románů |
| Sancho Panza | vesničan s malou inteligencí, chce si zlepšit životní úroveň, věrný sluha, důvěřivý, trpělivý |
| *Děj* | Zchudlý šlechtic Alonso Quijano byl vášnivým čtenářem a milovníkem rytířských románů, toto čtení ho připravilo o rozum. Začal si říkat don Quijote de la Mancha a s pochybnou zbrojí se vydal na starém koni Rocinantovi na cestu za dobrodružstvím. Jeho první výprava během, které ho hospodský pasoval na rytíře, byla neúspěšná a zbitý don Quijote se znovu ocitl doma v posteli. Neteř, hospodyně a farář jej chtěli ochránit před vlivem rytířských knih, a proto mu většinu knih spálili a zazdili dveře do knihovny. Když se don Quijote uzdravil, myslel, že mu čaroděj nechal zmizet knihovnu, poté se vydal na další výpravu s doprovodem Sancho Panza, kterého pasoval na zbrojnoše. Na svých dobrodružných cestách bojoval s větrnými mlýny, s představou, že to jsou obři. Také bojoval se stádem ovcí, které považoval za nepřátelskou armádu. Pokračoval konfliktem s mezkáři. Oplakával nevyslyšenou lásku k Dulcinei z Tobosa. Jeho přítel Carasso přiměje Quijota, aby se vrátil domů, kde se o něj starala neteř s hospodyní. Záhy onemocněl, vrátil se mu rozum a uvědomil si, že byl blázen. Vyspovídal se ze svých hříchů a sepsal závět. Zemřel přirozenou smrtí ve své posteli, jako Alonso Quijano Dobrák. | |